МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ОБСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА   
МОШКОВСКОГО РАЙОНА

**Рабочая программа**

**элективного курса «Развиваем речь: работа с текстом»**

для 9 класса  
 *(срок реализации 5 лет)*

Составитель:

Соснина Надежда Васильевна,  
 учитель русского языка и литературы

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
Нормативные документы**

Рабочая программа элективного курса по русскому языку в 9 классе «Развиваем речь: работа с текстом» разработана на основе

- нормативных документов:

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»: постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, г. Москва; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: письмо департамента общего образования Министерства образования науки Российской Федерации от 01 ноября 2011 г. № 03-776.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897.
5. Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ Обская ООШ Мошковского района

- информационно-методических материалов:  
 7. Примерные программы по учебным предметам: русский язык 5-9 классы.

8.Авторская программа «Русский язык» 5-9 классы Т.А Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.

**Общая характеристика элективного курса «Работа с текстом»**

Элективный курс «Развиваем речь: работа с текстом» направлен на освоение учащимися навыков работы с текстом.

Деятельность учащихся на основе текста развивает и мышление, и чувства (рациональное и эмоциональное), способствует воспитанию и эстетическому, и этическому, является решающим фактором формирования языковой личности. Курс призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над текстами способов деятельности учащимися основной школы и подготовку обучающихся к разработке и реализации собственных текстов. Актуальность курса «Развиваем речь: работа с текстом» определяется, с одной стороны, необходимостью решать проблемы повышения грамотности учеников, с другой стороны, новизной формы сдачи экзамена по предмету, которая включает в себя и сжатое изложение, тестовые задания, и творческую работу.

Актуальным становится умение сокращать текст до минимума информации без ущерба для смысла.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени.

Владение работой с текстом, умение понимать информацию во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Данный курс неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Место элективного курса «Работа с текстом» в учебном плане**

В Федеральном базисном учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривается проведение элективных курсов в 9 классе. Данная рабочая программа в соответствии с учебным планом МКОУ Обская ООШ предусматривает проведение занятий элективного курса в 9 классе в объёме 18 часов.

**Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы**

**Цель курса** – научить девятиклассников анализировать содержание и лингвистические компоненты текста, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст.

**Задачи** изучения элективного курса:

* помочь школьникам подняться на новую ступень речевой культуры, научиться более осознанно и свободно пользоваться богатствами родного языка для передачи своих мыслей и чувств;
* соблюдать совокупность требований к правильной и хорошей речи;
* формировать умение мыслить творчески, рассуждать логично, доказательно, с опорой на анализ текста художественного произведения или жизненный опыт;
* формировать собственный письменный стиль каждого ребёнка;
* выявлять творческие способности у каждого школьника;
* помочь ребёнку преодолеть комплексы, справиться со своими коммуникативными проблемами, развивать речь, память, внимание, способствовать становлению характера, умению побороть себя и свои пороки;
* помочь ученикам раскрыть красоту и богатство русского языка, показать им его многообразные возможности, приучить обучающихся вдумчиво относиться, к слову, и побудить к созданию собственных творческих работ.
* научить применять обобщённых знаний и умений при анализе текста.

**1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

**Речь и речевое общение**

**Выпускник научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность Аудирование**

**Выпускник научится:**

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

**Выпускник получит возможность научиться:**

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

**Чтение**

**Выпускник научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение**

**Выпускник научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

 • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст**

**Выпускник научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

**Выпускник научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров,

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

**2. СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ: РАБОТА С ТЕКСТОМ»**

**Раздел 1. Анализ текста**

Текст как речевое произведение. Понятие текста, ос­новные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повест­вование, рассуждение. Структура текста. План текста. Спосо­бы развития темы в тексте.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мыс­ли, структуры, принадлежности к функционально-смыслово­му типу речи. Составление плана текста. Установление смыс­ловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текс­та. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, ос­новной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Соз­дание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редакти­рование устного и письменного речевого высказывания. Ин­формационная переработка текста.

**Раздел 2. Приемы компрессии текста**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной ин­формации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текс­та в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуаци­ей речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информаци­онными источниками. Овладение различными видами ауди­рования (выборочным, ознакомительным, детальным). Сжатое изло­жение содержания прослушанного или прочитанного текста.

**Раздел 2. Композиция и языковое оформление сочинения-рассуждения**

Создание устных и письменных монологических высказываний разной коммуникатив­ной направленности с учетом целей, сферы и ситуации об­щения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечен­ной из различных источников.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Вид деятельности обучающихся** |
|
|  | **Тема 1. Анализ текста**  **(5 часов)** | Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста.  Выделяют микротемы текста, делят его на абзацы.  Знают композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).  Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи  Делят текст на смысловые части. осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т.п. |
| 1 | Текст. Тема и основная мысль текста |  |
| 2 | Средства связи между частями текста. Способы связи предложений в тексте |  |
| 3 | Выделение микротем в тексте |  |
| 4 | Морфологические и синтаксические средства организации текста |  |
| 5 | Стили речи. Типы речи |  |
|  | **Тема 2. Приемы компрессии текста (6 часов)** | Осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т.п.  Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.  Излагают сжато в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в форме ученического изложения,  Соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). |
| 6 | Приёмы сжатия текста. Исключение |  |
| 7 | Приёмы сжатия текста. Обобщение |  |
| 8 | Приёмы сжатия текста. Упрощение |  |
| 9 | Техника написания сжатого изложения Практикум |  |
| 10 | Сжатое изложение |  |
| 11 | Анализ сжатого изложения |  |
|  | **Тема 3.** **Композиция и языковое оформление сочинения-рассуждения (6 часов)** | Осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т.п.  Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.  Соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). |
| 12 | Техника написания сочинения-рассуждения |  |
| 13 | Тезис. Комментарий. Смысловые и грамматические связи предложений |  |
| 14 | Основная часть сочинения. Авторская позиция |  |
| 15 | Основная часть сочинения. Написание собственного аргумента |  |
| 16 | Заключительная часть сочинения |  |
| 17 | Сочинение-рассуждение |  |
| 18 | Анализ сочинения - рассуждения |  |
|  | Итого -18 часов |  |