МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ОБСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА   
МОШКОВСКОГО РАЙОНА

**Рабочая программа**

**предмета «русский язык»**

для основного общего образования  
 *(срок реализации 5 лет)*

Составитель:

Соснина Надежда Васильевна,  
 учителя русского языка и литературы

**ОБСКОЙ -2020**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  
Нормативные документы**

Рабочая программа предмета «русский язык» для основного общего образования разработана на основе

- нормативных документов:

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»: постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, г. Москва; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.
3. Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2019/20 учебный год: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 № 345. г. Москва.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: письмо департамента общего образования Министерства образования науки Российской Федерации от 01 ноября 2011 г. № 03-776.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897.
6. Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ Обская ООШ Мошковского района

- информационно-методических материалов:  
 7. Примерные программы по учебным предметам: русский язык 5-9 классы.

8.Авторская программа «Русский язык» 5-9 классы Т.А Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.

**Информация об используемом учебнике**

     Для реализации данной программы используется линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской. Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации» и включен в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ на 2019-2020 гг. и соответствующих требованиям ФГОС.  
Предметная линия учебников под редакцией Т.А. Ладыженской:

**Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая (учебная) программа**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (ва­риант 1) предусматривает обязательное изучение русского (род­ного) языка на этапе основного общего образования в объ­ёме 732 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 102 ч.

Учебный план МКОУ Обская ООШ предусматривает изменение количества часов, отводимых на изучение русского языка, за счет школьного компонента.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| классы | Кол-во часов в год по программе | Кол-во часов в год в соответствии с учебным планом МКОУ Обская ООШ |
| 5 | 175 | 210[[1]](#footnote-1) |
| 6 | 210 | 210 |
| 7 | 140 | 156[[2]](#footnote-2) |
| 8 | 105 | 105 |
| 9 | 102 | 102 |

**Вклад учебного предмета в общее образование**

Рабочая (учебная) программа по русскому языку направлена на обеспечение:

* соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;
* преемственности основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;
* доступности получения качественного основного общего образования;
* формирования российской гражданской идентичности обучающихся;
* установление требований к формированию образовательного базиса с учетом не только знаний, но и соответствующего культурного развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
* духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся и сохранения их здоровья;
* формирования содержательно-критериальной основы оценки результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования,
* условий создания социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей их социальную самоидентификацию посредством личностно значимой деятельности.

В основе Рабочей (учебной) программы лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

* формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
* проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
* активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
* организацию интеллектуальных и творческих соревнований, проектной и учебно – исследовательской деятельности;
* построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Рабочая (учебная) ориентирована на становление личностных характеристиквыпускника («портрет выпускника основной школы»):

* любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;
* осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
* активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;
* умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;
* социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством;
* уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
* осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;
* ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

    Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе.

Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

 Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**1.4. Обоснование выбора программы:**

         Выбор авторской программы и УМК обусловлен тем, что содержание программы, целей, задач обучения и методический аппарат данной программы обеспечивают выполнение требований, представленных в ФГОС. Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

**1.5. Общие цели, решаемые при реализации рабочей программы**

*Целями* изучения русского языка являются:

• **воспитание** уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;  
  
• **овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

• **освоение** знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Приоритетные цели учебного предмета на ступени основного общего образования

* формирование представлений о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;
* формирование знаний об устройстве системы языка и закономерностях ее функционирования на современном этапе;
* обогащение словарного запаса учащихся, овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами и способами использования языка в разных условиях общения;
* овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из   лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; информационная переработка текста).

Указанные цели реализуются на основе личностно ориентированного и деятельностного подходов к обучению и воспитанию в процессе развития мыслительной и речевой деятельности школьника, формирования лингвистической, языковой, коммуникативной и культуроведческой компетенций.

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**Результаты освоения учебного предмета**

**Речь и речевое общение**

**Выпускник научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность Аудирование**

**Выпускник научится:**

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

**Выпускник получит возможность научиться:**

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

**Чтение**

**Выпускник научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение**

**Выпускник научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

       • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

**Письмо**

**Выпускник научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст**

**Выпускник научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

**Выпускник научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров,

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

**Общие сведения о языке**

**Выпускник научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Выпускник научится:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование**

**Выпускник научится:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

**Выпускник научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

**Выпускник научится:**

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура**

**Выпускник научится:**

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (по разделам)  
  
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.**

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Моно­лог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

2. Осознание основных особенностей устной и письмен­ной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Раз­личение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рас­суждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (эти­кетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — об­мен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). По­нимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной ин­формации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текс­та в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуаци­ей речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информаци­онными источниками. Овладение различными видами ауди­рования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изло­жение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникатив­ной направленности с учетом целей, сферы и ситуации об­щения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечен­ной из различных источников.

**Раздел 3. Текст**

Текст как речевое произведение. Понятие текста, ос­новные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повест­вование, рассуждение. Структура текста. План текста. Спосо­бы развития темы в тексте.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мыс­ли, структуры, принадлежности к функционально-смыслово­му типу речи. Составление плана текста. Установление смыс­ловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текс­та. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, ос­новной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Соз­дание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редакти­рование устного и письменного речевого высказывания. Ин­формационная переработка текста.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого обще­ния, задачи речи, языковые средства, характерные для разго­ворного языка, научного, публицистического, официально-де­лового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступле­ние, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступле­ние, статья, интервью, очерк), официально-делового (распис­ка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка худо­жественной литературы и функциональных стилей. Установ­ление принадлежности текста к определенной функциональ­ной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, сти­листических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, рас­писка, доверенность, заявление, резюме; повествование, опи­сание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстни­ков с небольшими сообщениями, докладами, рефератами; учас­тие в спорах с использованием разных средств аргументации.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межна­ционального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функ­ционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литерату­ры. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Осознание важности коммуникативных умений в жиз­ни человека, понимание роли русского языка в жизни обще­ства и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразитель­ности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Осознание смыслоразличительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’]. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Раздел 10. Морфология**

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, глагола.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.

Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Раздел 11. Синтаксис**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обращение, вводные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Раздел 12. Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

**Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография как система правил правописания.

Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном.

Знаки препинания при прямой речи и в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

**Раздел 14. Язык и культура**

1. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (по классам)**

**5 класс**

**Введение. Язык – важнейшее средство общения**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

**Лексика. Культура речи**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож- - -лаг,-рос- - -раст-.* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и*после *ц*.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

**Глагол**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не*с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*. Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-.*

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе**

**6 класс**

**Введение. Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

**Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

**Лексика и фразеология. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка.

Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

**Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а*и *о*в корнях *-кас-*– *-кос-*, *-гар-*– *-гор-*,*-зар-*– *-зор-*. Правописание букв *ы*и *и*после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-*и *при-*. Соединительныегласные *о*и *е*в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е*в суффиксе *-ен-*существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не*с существительными. Согласные *ч*и *щ* в суффиксе существительных *-чик*(*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и –*ик*.Гласные *о*и *е*после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Написание письма. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

*Не*с прилагательными. Буквы *о*и *е*после шипящих и *ц*в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н*в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-*– *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

**Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

Юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

**Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н*в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

Составление рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод). Сочинение-рассуждение.

**Глагол**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и*в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение о творчестве скульптура.

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Сообщение о происхождении фамилии. Сочинение-описание (рассуждение).

**7 класс**

**Введение. Русский язык – национальный язык русского народа**

**Повторение пройденного в 5-6 классах**

Система стилей в русском языке.

Сочинение по картине в художественном стиле.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Причастие**

Причастия. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастия в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях, правильно употреблять причастия с суффиксом –СЯ-, согласовывать причастие с определяемым существительным, строить предложения с причастным оборотом.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям.

Виды публичных общественно – политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие**

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастия в предложении. Текстообразующая роль деепричастия. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастие совершенного и несовершенного вида и их образования.

НЕ с деепричастиями.

Умение правильно строить предложения с деепричастным оборотом.

Рассказ по картине.

**Наречие**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречия в предложении. Степени сравнения наречий и их образования. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание НЕ с наречиями на *–о –е*; НЕ и НИ в наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях на *–о –е.*

Буквы *–о* и *–е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и –а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий. Буква Ь после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия – синонимы и антонимы.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий. Сочинение – описание действий.

**Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**Служебные части речи. Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлога в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написание предлогов. Дефис в предлогах.

Умение правильно употреблять предлоги В и НА, С и ИЗ. Умение правильно употреблять существительные с предлогами ПО, БЛАГОДАРЯ, СОГЛАСНО, ВОПРЕКИ.

Умение пользоваться в речи предлогами - синонимами.

Доклад на лингвистическую тему.

**Союз**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союза в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитное и раздельное написание союзов. Отличие на письме союзов ЗАТО, ТОЖЕ, ЧТОБЫ от местоимений с предлогом и частицами и союза ТАКЖЕ от наречия ТАК и частицы ЖЕ.

Умение пользоваться в речи союзами – синонимами.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности. Сочинение – рассуждение на публицистическую тему с привлечением научных сведений.

**Частица**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частицы в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложение с модальными частицами.

**Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометия в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличия от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложение с междометиями.

**Повторение и систематизация пройденного в 7 классе**

Текст. Стилистический анализ теста (практикум). Комплексный анализ языковой структуры текста.

**8 класс**

**Функции русского языка в современном мире**

**Повторение пройденного в 5-7 классах**

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

**Словосочетание**

Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**Простое предложение**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Простые двусоставные предложения**

**Главные члены предложения**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Описание внешности

**Второстепенные члены предложения**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительные).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Изложение на лингвистическую тему

**Простые односоставные предложения**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ по картине

**Неполные предложения**

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Однородные члены предложения**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассказ на свободную тему.

**Обращения, вводные слова и междометия**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания приводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Сочинение-рассуждение публицистического характера.

Сравнительная характеристика двух героев, особенности строения данного текста.

**Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.

**Прямая и косвенная речь**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, из текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**4. Повторение и систематизация пройденного в 8 классе**

Изложение с изменением лица.

***9 класс***

**Международное значение русского языка**

**Повторение пройденного в 5-8 классах**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Сложное предложение. Культура речи**

**Сложные предложения. Сложносочиненные предложения**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания при них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление, доверенность, расписка).

**Бессоюзные сложные предложения**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания при них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. Тезисы статьи.

**Общие сведения о языке. Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культура речи**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык – первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Аннотация. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематический раздел** | **Кол-во часов** | **Характеристика основных видов деятельности** |
| ***5 класс (210 часов)*** | | |
| Язык и общение | **3** | Узнают основные особенности устной и письменной речи. Осознают роль речевой культуры в жизни человека. Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Знакомятся с понятием речевого этикета |
| Вспоминаем, повторяем, изучаем | **30** | Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, вспоминают понятие орфограммы. Усваивают основные правила написания гласных и согласных в корне. Выполняют упражнения, отрабатывающие данные правила. Активизируют правило написания разделительных Ъ и Ь. Активизируют правило написания предлогов с другими словами. Определяют признаки текста. Распознают самостоятельные части речи. Определяют морфологические признаки основных частей речи и основные правила написания глаголов, имен существительных, имен прилагательных, местоимений в разных формах. Определяют способы выражения основной мысли текста. |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | **39** | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Анализируют различные тексты с точки зрения их синтаксических и пунктуационных особенностей. Анализируют особенности интонации предложения, характеризуют главные и второстепенные члены предложения. Распознают виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Различают распространенные и нераспространенные предложения. Характеризуют предложения с однородными членами, с обращениями. Учатся различать простые и сложные предложения; производить синтаксический разбор простого и сложного предложения. Различают предложения с прямой речью и диалогом. Выполняют контрольные задания |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи | **13** | Овладевают основными понятиями фонетики. Распознают гласные и согласные звуки в сильных и слабых позициях. Анализируют алгоритмы проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова. Выделяют повествование и описание как типы речи. Проводят фонетический анализ слов с двойной ролью букв Е, Ё, Ю, Я. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения. Отвечают на контрольные вопросы |
| Лексика. Культура речи | **12** | Овладевают основными понятиями лексикологии. Учатся пользоваться толковыми словарями. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Различают слова однозначные и многозначные, слова с прямым и переносным значением. Опознают омонимы, синонимы и антонимы. |
| Морфемика. Орфография. Культура речи | **23** | Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Опознают разные морфемы с точки зрения формообразования и словообразования. Выделяют рассуждение как тип речи. Получают представление о чередовании звуков и беглости гласных. Усваивают основные правила написания гласных и согласных в корнях и приставках. Учатся делать морфемный разбор слов. |
| Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное | **23** | Определяют имя существительное как часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Распознают существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; существительные, которые имеют форму только множественного или только единственного числа. Определяют падеж и склонение имен существительных. Усваивают правила написания гласных в суффиксах и окончаниях существительных. Выполняют морфологический разбор имен существительных. |
| Имя прилагательное | **14** | Определяют морфологические признаки прилагательного, его синтаксическую роль. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях прилагательных. Распознают полные и краткие формы прилагательных. Выполняют устный и письменный разбор имен прилагательных. Выделяют описание животного как вариант описания |
| Глагол | **35** | Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Усваивают правило написания НЕ с глаголами. Распознают неопределенную и личные формы глагола. Усваивают правило написания –тся и –ться в глаголах. Распознают глаголы совершенного и несовершенного видов. Усваивают правило написания букв Е-И в корнях с чередованием. Определяют время глагола, способ образования глаголов прошедшего времени. Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Усваивают правило написания Ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. Используют в своей устной и письменной речи глаголы в разных временных формах. |
| Повторение и систематизация изученного | **18** | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Систематизируют орфограммы в приставках, в корнях и в окончаниях слов. Повторяют и систематизируют знания об употреблении Ъ и Ь. Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении |
| ***6 класс (210 часов)*** | | |
| Язык. Речь. Общение | **3** | Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют компоненты ситуации общения. |
| Повторение изученного в 5 классе | **11** | Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии, морфемики, морфологии, орфографии, синтаксиса и пунктуации. |
| Текст | **5** | Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения, выделяют ключевые слова в текстах. Систематизируют основные признаки текста, выявляют особенности функциональных стилей речи. |
| Лексика. Фразеология. Культура речи | **19** | Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов. Выделяют в речи общеупотребительные слова, профессионализмы, диалектизмы. Различают исконно русские и заимствованные слова, определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Различают историзмы и архаизмы, выделяют неологизмы. Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов |
|  |  | Осознают основные понятия фразеологии. Находят фразеологизмы в текстах. Узнают источники происхождения фразеологизмов |
| Словообразование. Орфография. Культура речи | **31** | Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют морфемы в словах, группируют однокоренные слова. Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Учатся писать текст сочинения- описания помещения. Усваивают правила написания корней с чередующимися безударными гласными. Усваивают правило написания приставок ПРЕ- и ПРИ-, а также букв Ы и И после приставок. Усваивают понятия сложного и сложносокращенного слова. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор слов. |
| Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное | **24** | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки и синтаксическую роль имени существительного. Распознают разносклоняемые имена существительные и усваивают правило написания суффиксов разносклоняемых существительных. Распознают несклоняемые существительные и определяют их род. Узнают об именах существительных общего рода. Усваивают правило написания НЕ с существительными. Усваивают правила написания суффиксов существительных –ЧИК- -ЩИК и –ЕК /-ИК. Усваивают правило написания гласных О и Е после шипящих в суффиксах существительных. |
| Имя прилагательное | **24** | Активизируют знания об имени прилагательном. Характеризуют его морфологические признаки и синтаксическую роль. Характеризуют тексты- описания природы. Знакомятся со степенями сравнения имен прилагательных, учатся правильно образовывать сравнительную и превосходную степени сравнения прилагательных. Узнают разряды прилагательных по значению. Выполняют устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного. Усваивают правило написания НЕ с прилагательными. Усваивают правила написания суффиксов прилагательных. Узнают правило дефисного и слитного написания сложных имен прилагательных. |
| Имя числительное | **19** | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значении, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные; простые и составные числительные. Усваивают правило написания мягкого знака на конце и в середине числительных. Определяют разряды количественных числительных. Характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор числительных. Готовят устное выступление на тему «Берегите природу!» |
| Местоимение | **23** | Характеризуют местоимение как часть речи. Распознают разряды местоимений. Склоняют местоимения различных разрядов по падежам. Пишут сочинение- рассуждение на заданную тему, выделяют в сочинении местоимения. Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Выполняют устный и письменный морфологический разбор местоимений. Пишут сочинение по картине. |
| Глагол | **30** | Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Распознают разноспрягаемые глаголы, переходные и непереходные глаголы. Определяют наклонение глаголов. Правильно употребляют наклонения в речи. Распознают безличные глаголы. Выполняют устный и письменный морфологический разбор глаголов. Пишут сочинение- рассказ на основе услышанного. Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. |
| Повторение и систематизация изученного в 5- 6 классах | **21** | Систематизируют знания о разделах науки о языке. Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Повторяют знания о морфемике и словообразовании как разделах науки о языке. Систематизируют знания о морфологии и синтаксисе как разделах науки о языке. |
| ***7 класс (156 часов)*** | | |
| Русский язык как развивающееся явление | **1** | Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии |
| Повторение изученного в 5- 6 классах | **12** | Отвечают на контрольные вопросы по темам. Выполняют синтаксический разбор предложений и словосочетаний. Анализируют пунктуацию предложений. Оформляют предложения с прямой речью и обращением. Работают над лексическим значением слов с толковым словарем. Выявляют особенности русской фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор. Выполняют морфемный и словообразовательный разборы. Классифицирую части речи и выполняют из морфологический разбор. Соотносят морфологию и орфографию. Работают с текстом: определяют средства связи предложений в тексте, определяют стиль текста и его жанр. Определяют виды диалогов; публицистический стиль как функциональную разновидность языка |
| Текст и стили речи | **4** | Знают признаки текста. Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Выделяют микротемы текста, делят его на абзацы. Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т.п. Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста. |
| Морфология и орфография. Культура речи. Причастие | **33** | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Выявляют особенности склонения причастий. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Определяют причастный оборот. Анализируют условия обособления причастного оборота. Знакомятся с описанием внешности человека, с описанием окрестностей с элементами рассуждения. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Распознают временные формы причастий разных залогов. Образуют возможные причастия от разных глаголов. Усваивают правило написания суффиксов причастий. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Усваивают правило слитного и раздельного написания НЕ с причастиями. Усваивают правило написания букв Е и Ё после шипящих в суффиксах причастий. |
| Деепричастие | **12** | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Определяют деепричастный оборот. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастного оборота. Усваивают правило написания НЕ с деепричастиями. Опознают деепричастия несовершенного и совершенного вида. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастия. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Составляют таблицу обобщающего характера. |
| Наречие | **31** | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Распознают наречия разных разрядов, степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Выполняют морфологический разбор наречий. Усваивают правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями на О и Е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Усваивают правило написания букв Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. Запоминают правило написания одной и двух букв Н в наречиях на О и Е. Определяют роль наречий в описании действий. Запоминают правила написания букв О и Е после шипящих на конце наречий, букв О и А на конце наречий. Усваивают правило дефисного написания наречий. Узнают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Усваивают правило написания Ь после шипящих на конце наречий. Определяют признаки учебно- научной речи и правила написания отзыва. Определяют понятие и структуру учебного доклада. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученные в теме «Наречие» |
| Категория состояния | **5** | Определяют категорию состояния как часть речи. Учатся различать слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Определяют роль слов категории состояния в текстах. Выполняют устный и письменный разбор слов категории состояния. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Выполняют контрольные задания |
| Служебные части речи | **1** | Различают самостоятельные и служебные части речи. Дифференцируют служебные части речи. |
| Предлог | **9** | Различают предлоги. Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания с предлогами, корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных. Распознают производные и непроизводные предлоги. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Распознают простые и составные предлоги. Выполняют морфологический разбор предлогов. Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Отвечают на контрольные вопросы |
| Союз | **17** | Определяют союз как часть речи. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов. Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Знакомятся с классификацией сочинительных и подчинительных союзов по значению. Опознают разные по значению союзы в текстах упражнений. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Усваивают правила написания союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ. Отвечают на контрольные вопросы |
| Частица | **15** | Изучают определение частицы как части речи. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Работают с текстами, содержащими формообразующие частицы. Определяют роль смысловых частиц. Выделяют смысловые частицы в тексте. Усваивают правило слитного и раздельного написания частиц. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Дифференцируют НЕ и НИ как частицы и как приставки. Учатся различать частицу НЕ и приставку НЕ. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Изучают теоретические сведения и опознают частицу НИ, приставку НИ -, союз НИ- НИ в упражнениях. Отвечают на контрольные вопросы |
| Междометие | **2** | Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи. Записывают предложения с междометиями. Составляют устные и письменные тексты с междометиями |
| Повторение и систематизация изученного в 5- 7 классах | **14** | Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Вспоминают разные виды текстов, стили и типы речи. Выполняют фонетический разбор слов. Соотносят буквы и звуки в упражнениях. Повторяют основные сведения по лексике и фразеологии. |
| ***8 класс (105 часов)*** | | |
| Русский язык в современном мире | **1** | Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Составляют опорный конспект для пересказа текста |
| Повторение изученного в 5-7 классах | **7** | Разграничивают знаки препинания по их функциям. Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Конструируют сложные предложения. Вспоминают и формулируют правила правописания Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Отрабатывают орфограмму практически. Анализируют полученные ранее сведения о правописании НЕ с различными частями речи. Выполняют тренировочные упражнения на пройденные орфограммы |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | **6** | Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной. Анализируют тексты со стороны языковых средств связи. Конструируют предложения и тексты. Распознают словосочетания в составе предложения. Дифференцируют слова и словосочетания. Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим характеристикам главного слова. Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Выполняют разбор словосочетаний. Отвечают на контрольные вопросы. |
| Простое предложение  Двусоставные предложения. Главные члены предложения | **10** | Опознают простые предложения. Наблюдают особенности связи подлежащего и сказуемого. Сопоставляют порядок слов в предложениях в разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложении. Наблюдают за звучащей речью и корректируют её интонационные недочеты. Читают текст- описание памятника культуры и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника.  Активизируют знания о подлежащем, сказуемом и их роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и сказуемые и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом навыки правописания. Определяют типы сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное). Анализируют различные способы выражения сказуемых. Делают вывод о способах выражения грамматической основы в предложениях, о случаях постановки тире между подлежащим и сказуемым. |
| Второстепенные члены предложения | **8** | Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены предложения. Учатся находить в предложениях определения, дополнения и обстоятельства. Анализируют морфологическую выраженность второстепенных членов предложения. Усваивают роль прямых и косвенных дополнений в тексте. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Дифференцируют обстоятельства по значению. Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. Изучают тексты – характеристики людей. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиями учебника |
| Односоставные предложения | **11** | Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Опознают односоставные предложения с глагольной и именной основой. Осознают уместность употребления односоставных предложений разных типов в текстах различных стилей. Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкции. Создают свои тексты- инструкции. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные. Воспринимают на слух текст- рассуждение, выделяют в нем структурные части. Создают свое рассуждение на заданную тему. Определяют неполные предложения и опознают их типы. Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Отвечают на контрольные вопросы, систематизируют изученный материал. Пишут сочинение, используя односоставные предложения |
| Простое осложненное предложение | **1** | Определяют, чем осложнены предложения, приведенные в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания |
| Однородные члены предложения | **14** | Осознают условия однородности членов предложения. Указывают средства связи между однородными членами. Работают с текстами, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Распознают однородные и неоднородные определения. Читают тексты, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Работают с текстами: расставляют знаки препинания, подчеркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы, находят обращения. Формулируют основную мысль текста- описания. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Распознают обобщающие слова при рядах однородных членов. Подбирают обобщающие слова к однородным членам. Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными членами. Составляют схемы предложений. Определяют и формулируют основную мысль текста. |
| Обособленные члены предложения | **20** | Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Пишут сочинение- рассуждение. Осознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Определяют морфологическую принадлежность приложений. Находят в предложениях обособленные обстоятельства. Выписывают предложения с обособленными членами предложения. Находят предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчеркивают обособленные члены предложений. Выполняют упражнения по развитию речи. Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложненных обособленными членами. Выполняют пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Записываю тексты, расставляя пропущенные запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. |
| Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение | **3** | Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. Составляют тексты с использованием распространенных обращений. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления с обращениями |
| Вводные и вставные конструкции | **8** | Анализируют функции вводных конструкций в речи. Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Определяют понятие вставных конструкций. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и навыки правописания. Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с вводными и вставными конструкциями. Отвечают на контрольные вопросы по теме. |
| Чужая речь | **7** | Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Читают схемы предложений с чужой речью. Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью, читают их, соблюдая нужную интонацию. Распознают предложения с косвенной речью. Преобразуют предложения с прямой речью в конструкции с косвенной речью. Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Определяют диалог. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Составляют свои диалоги. Определяют понятие цитаты, роль цитат в тексте. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу. Отвечают на вопросы по разделу. |
| Повторение и систематизация изученного в 8 классе | **9** | Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк. Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в употреблении словосочетаний и деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчиненных предложений. Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Выполняют задания повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе |
| ***9 класс (105 часов)*** | | |
| Международное значение русского языка | **1** | Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основную мысль. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты по теме урока. Составляют текст рассуждения на публицистическую тему |
| Повторение изученного в 5-8 классах | **13** | Выделяют две формы языка (устную и письменную) и их основные признаки. Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Вспоминают стили литературного языка. Определяют стиль в соответствии со сферой общения. Пишут сочинение- описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Выполняют разные виды разбора. Повторяют определение обособленных членов. Работают над текстом, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктограммами. Вспоминают роль обращений, вводных и вставных конструкций в тексте. |
| Сложное предложение. Культура речи | **6** | Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы. Чертят схемы сложных предложений, определяют тип сказуемых. Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью и диалогом, составляя схемы. Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении, об интонации в сложном предложении. |
| Сложносочиненные предложения | **11** | Определяют структуру сложносочиненного предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. Определяют смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочиненных. Составляют схемы предложений. Конструируют сложносочиненные предложения из двух простых с противительными союзами, расставляют знаки препинания и подчеркивают грамматические основы. Производят синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений. Отвечают на контрольные вопросы. Работают с текстами разных стилей, выписывая из них сложносочиненные предложения. |
| Сложноподчиненные предложения | **6** | Определяют главную и придаточную часть сложноподчиненного предложения. Работают с текстом: выписывают сложноподчиненные предложения в определенной последовательности. Определяют позицию придаточного предложения. Выделяют грамматическую основу предложений. Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении, графически их выделяют. Составляют схемы сложноподчиненных предложений. Выделяют указательные слова в сложноподчиненном предложении |
| Основные группы сложноподчиненных предложений | **30** | Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчиненных предложений. Выделяют придаточные предложения разных типов. Редактируют употребление средств связи главного и придаточного предложений в сложноподчиненных предложениях с разными видами придаточных. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Выполняют синтаксический разбор сложноподчиненных предложений. Анализируют схемы предложений с несколькими придаточными. Изучают виды подчинительной связи в предложениях с несколькими придаточными. Выполняют пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений. Отвечают на контрольные вопросы. |
| Бессоюзное сложное предложение | **14** | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения. Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. Отвечают на контрольные вопросы и задания. |
| Сложные предложения с разными видами связи | **11** | Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнений. Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с разными видами связи. Выделяют особенности публичной речи. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Отвечают на контрольные вопросы. |
| Повторение и систематизация изученного в 5- 9 классах | **10** | Обобщают изученные сведения по фонетике, графике, лексикологии, фразеологии, морфемике, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии, пунктуации. Выполняют все виды разборов. Работают с текстами упражнений, обращая внимания на орфограммы и пунктограммы. Выполняют контрольные задания |
|  |  |  |

1. Изменение за счет школьного компонента [↑](#footnote-ref-1)
2. Изменение за счет школьного компонента [↑](#footnote-ref-2)